# La liturgie des heures

PRÃ‰SENTATION GÃ‰NÃ‰RALE DE LA LITURGIE DES HEURESÂ :
LA SANCTIFICATION DU TEMPS

Â«Â Puisque le Christ nous a ordonnÃ©Â : " Il faut toujours prier, sans se lasser " (Lc 18, 1), l'Ã‰glise, obÃ©issant fidÃ¨lement à cette recommandation, ne cesse jamais de prier et nous y invite par ces parolesÂ : " Par lui (JÃ©sus) offrons toujours Ã  Dieu le sacrifice de louange " (He 13, 15). Ce prÃ©cepte est accompli non seulement par la cÃ©lÃ©bration de l'eucharistie, mais Ã©galement d'autres faÃ§ons, et surtout par la Liturgie des Heures, qui a en propre, par rapport aux autres actes liturgiques, suivant l'ancienne tradition chrÃ©tienne, de consacrer tout le cycle du jour et de la nuit.
Sanctifier la journÃ©e et toute l'activitÃ© humaine est l'un des buts de la Liturgie des Heures ; aussi le dÃ©roulement de celle-ci a-t-il Ã©tÃ© restaurÃ© de faÃ§on Ã  rendre aux Heures, autant que possible, la vÃ©ritÃ© du temps et Ã  tenir compte Ã©gale des conditions actuelles de la vie (10-11).Â Â»

Ces lignes sont extraites de la PrÃ©sentation gÃ©nÃ©rale de la Liturgie des Heures (PGLH - cf. liens), texte trÃ¨s riche, comportant une partie thÃ©ologique et spirituelle, ainsi que des indications pratiques. Il se trouve en tÃªte du volume LH I, mais a Ã©tÃ© aussi Ã©ditÃ© en fascicule sÃ©parÃ©. Son but est bien indiquÃ© par le nom quâ€™il porteÂ : prÃ©senter la litur heures, aider Ã  la vivre en esprit et en vÃ©ritÃ©.

Lâ€™expression "LITURGIE DES HEURES" est utilisÃ©e depuis le Concile Vatican IIÂ : elle exprime bien le rythme de priÃ¨re au long des journÃ©es. Nous disons aussi Â«Â Office divinÂ Â», ou simplement Â«Â OfficeÂ Â», ou encore Â«Â Oeuvre de Dieu selon lâ€™expression de la RÃ¨gle de St BenoÃ®t.

LES LIVRES DE LA LITURGIE DES HEURES

Depuis la RÃ©forme du Concile Vatican II, le livre de toute lâ€™Ã‰glise est donc Â«Â Liturgia horarumÂ Â» - en franÃ§ais litur heures (lh) publiÃ© en quatre volumes.Â Â» (LH, 4 volumes). Le Â«Â Livre des jours (LJ)Â Â» concerne seulement lâ€™office d Lectures., tandis que Â«Â PriÃ¨re du temps prÃ©sente (PTP)Â Â» rÃ©unit lâ€™ensemble de ces heures en un seul volume mai nâ€™inclut pas lâ€™office des lectures1.
Dans les monastÃ¨res bÃ©nÃ©dictins et cisterciens, les livres pour cÃ©lÃ©brer la liturgie des Heures sont prÃ©sentÃ©s diffÃ©remment selon les choix et les mises en Å“uvre des communautÃ©s, concernant en particulier la rÃ©partition des psaumes. Les psaumes sont en effet rÃ©partis sur 4 semaines dans la Liturgie des heures. La plupart des monastÃ¨res dont nous parlons les rÃ©partissent sur 2 semaines. Le livre Â«Â Liturgie monastique des heures2Â Â» est utilisÃ© par certains monastÃ¨res, mais beaucoup ont leur rÃ©partition propre. Ils utilisent des feuilles mobiles ou des cahiers et le psautier. Les fidÃ¨les ont ainsi lâ€™occasion de tenir en main le psautier tel quâ€™il est, et de rÃ©aliser quâ€™il constitue Ã  lui seul un livre Â«Â Livre de priÃ¨reÂ Â» par excellence.

LES DIFFÃ‰RENTES HEURES LITURGIQUES

La liturgie des heures et la lumiÃ¨re, symbole du Christ
Chaque â€œHeureâ€• liturgique est en lien avec la lumiÃ¨re du jour et lâ€™obscuritÃ© de la nuit, et ceci en relation avec les as fondamentaux du mystÃ¨re du Christ.

La Liturgie des heures, le temps et les activitÃ©s humaines
Cet aspect est liÃ© au prÃ©cÃ©dent, car les activitÃ©s humaines sont en lien avec le dÃ©roulement de la journÃ©e dans laque lâ€™apparition de la lumiÃ¨re, le matin, sa disparition, le soir, le milieu de la journÃ©e sont des moments importants. Cela reste vrai mÃªme si aujourdâ€™hui â€“ surtout en milieu urbain, ces diffÃ©rents pÃ´les de la journÃ©e sont beaucoup moins diffÃ©re

Le rythme du jour et de la nuit
Les deux heures principales du jour sontÂ : les Laudes, louange du matin et les VÃªpres, louange du soir. Entre ces deux heures sâ€™organisent les Petites heures, plus brÃ¨vesÂ ; ce sontÂ : Tierce (ou 3e heure selon la maniÃ¨re ancienne de compter les heures, la journÃ©e commenÃ§ant alors Ã  6Â heures), Sexte (ou 6e heure), None (ou 9e heure). Ces Petites heures, dans le rite romain, peuvent Ãªtre groupÃ©es en une seule au milieu du jour. Les Complies terminent la journÃ©e avant le sommeil.
Durant la nuit se place lâ€™office des Vigiles. Les Vigiles se cÃ©lÃ¨brent, selon les diffÃ©rentes traditions monastiques, au dÃ© ou au milieu ou Ã  la fin de la nuit. Leur Ã©quivalent dans les livres officiels de la Liturgie des heures est lâ€™Office des Lectures qui nâ€™est pas liÃ© Ã  un moment particulier de la journÃ©e. Il est ainsi appelÃ© car il propose, comme les Vigiles monastiques, une longue lecture scripturaire et une lecture non scripturaire, le plus souvent patristique. (cf. SchÃ©mas 3 et 4)

SchÃ©ma 1
RÃ©partition des Heures liturgiques

STRUCTURE ET Ã‰LÃ‰MENTS DES HEURESÂ«Â Divers Ã©lÃ©ments concourent Ã  faire de lâ€™office divin un Dialogue e
et lâ€™homme. Certains dâ€™entre eux sont tellement nÃ©cessaires quâ€™ils ne peuvent jamais manquerâ€¦ Dâ€™autres on
dâ€™accentuer la dimension communautaire de la cÃ©lÃ©bration et dâ€™en mieux faire pÃ©nÃ©trer le sens.Â Â» (Directoire l
de la Liturgie Monastique des Heures).

Les Ã©lÃ©ments fondamentaux sont au nombre de quatreÂ :
- Les hymnes
- Les psaumes
- Les lectures longues ou brÃ¨ves
- Les PriÃ¨res (oraisons, priÃ¨res litaniques, Notre PÃ¨re)

Ce sont les quatre piliers de lâ€™office. Les monastÃ¨res bÃ©nÃ©dictins et cisterciens dont la Liturgie des heures est rÃ©gie pa
une loi-cadre, organisent leur cÃ©lÃ©bration des heures autour de ces quatre Ã©lÃ©ments. Leur cÃ©lÃ©bration ne suit pas
obligatoirement les schÃ©mas 2 et 3 donnÃ©s ci-dessous, mais elle en est toujours proche. Quant au nombre des psaumes,
celui des Â«Â PriÃ¨resÂ Â» et leur longueur, il varie selon quâ€™il sâ€™agit de Laudes, de VÃªpres ou dâ€™une Petite heure.

Les autres Ã©lÃ©ments, secondaires (mais non sans importance) sontÂ :
- Les versets dâ€™ouverture et de conclusion
- Dâ€™autres versets qui font passer dâ€™une partie Ã  une autre
- Les rÃ©pons aprÃ¨s les lectures
- Les antiennes qui entourent les psaumes

De plus dans les monastÃ¨res cisterciens il est fait mÃ©moire de la Vierge Marie Ã  chaque heure ou au moins aux
Â«Â Grandes heuresÂ Â». soit au dÃ©but de lâ€™office, en l'intÃ©grant au verset dâ€™ouverture, soit vers la fin de lâ€™office
dâ€™antienne mariale.

Ã€ noter que lâ€™on trouvera dans le glossaire  un rappel, sous forme de dÃ©finition, de chacun des Ã©lÃ©ments de la cÃ©lÃ©
des heures.

Dâ€™autres Ã©lÃ©ments font encore partie de la cÃ©lÃ©brationÂ :
- Le silence
- Les gestes et attitudes
- Parfois des objets et des rites (encens, lumiÃ¨reâ€¦)

SchÃ©ma 2Â :
Laudes-VÃªpres et Petites heures (plus brÃ¨ves, et sans Cantique Ã©vangÃ©lique)

SchÃ©ma 3Â :
Vigiles monastiques en semaine

Â

SchÃ©ma 4Â :
Vigiles monastiques le dimanche, les jours de fÃªte ou de solennitÃ©.

Â

* De PÃ¢ques Ã  la fin de lâ€™annÃ©e liturgique, la 3e partie des Vigiles du dimanche, peut Ãªtre cÃ©lÃ©brÃ©e, selon une trad
ancienne, comme Â«Â office de la RÃ©surrectionÂ Â». Lâ€™Ã©vangile est alors un des Ã©vangiles qui annonce la RÃ©surrect
Sauveur.

Â

SchÃ©ma 5Â :
Office des Lectures dans le Rite romain

Structure identique le dimanche, les jours de fÃªte et les jours de semaine.

Pour un approfondissement du sens et du dÃ©roulement de la liturgie des heures voir parmi les liensÂ le Cours de liturgie (Site Scourmont) dont nous nous sommes inspirÃ©s ici, et diffÃ©rents sites monastiques comme CÃ®teaux, le Mont des Cats, TamiÃ©.

1. Cf.Â« Chanter lâ€™office Â», Â©Kinnor-Lethielleux. Ce livre publiÃ© sous la direction du PÃ¨re Gelineau permet de chanter lâ€™ensemble de la liturgie des heures.
2. Liturgie monastiques des heures, Â©Abbaye St Maurice, 1980. Cet ouvrage a Ã©tÃ© rÃ©alisÃ© pour les monastÃ¨res francophones Ã  partir du Thesaurus LiturgiÃ¦ horarum, publiÃ© Ã  Rome en 1977.